

Paesaggio Semplice – Cap.34 – La Rete per il Paesaggio (3a parte)

A cura di **Armando Canti (Fiskiotto Kid)**

Tutti i diritti degli autori sono riservati, ogni riproduzione e diffusione, anche parziale, di questa scheda tecnica, è subordinata alla autorizzazione scritta degli autori e del C.M.P.

Questa scheda rimane di proprietà dell'autore che l'ha concessa in uso al C.M.P. L'autore può chiederne la rimozione da questo sito o permetterne la sua pubblicazione in altri siti a propria discrezione.

Finiamo di Mettere la Rete per il Paesaggio

Nella puntata precedente ci siamo lasciati con la prima "striscia" di rete già fissata sulla sinistra, del nostro micromondo; ora dobbiamo scegliere se: continuare con la rete "accanto", oppure fare prima alcuni lavori. (...a proposito di lavori, hai fatto le foto che avevo detto? siii? allora mettile nelle cose da ricordare, scrivici la data... e fra qualche anno... mi ringrazierai...)

La scelta consiste nel valutare se: gli oggetti che sono rimasti "sotto" alla rete riusciremo a farli "emergere" con facilità, oppure se ci sono dei lavori da fare per cui abbiamo bisogno di un lato ancora "libero", ancora "senza rete", per lavoraci meglio da un fianco.

La questione, messa così, sembra banale, ma il rischio è che una volta che sono "emersi" gli oggetti, quando metteremo la rete seguente, li possiamo graffiare o rompere, proprio perchè sono "emersi" dalla rete... insomma, intanto, io ve la racconto tutta, e poi scegliete voi. (...la soluzione è... a fondo pagina)

- Collegare più Reti per il Paesaggio

Per mettere la rete "seguente", quella "accanto", sulla destra, dobbiamo riprendere in mano il rotolo intero rimasto, ritagliarlo e farci SOLO DUE, "bordi-adesivati", quello Alto e quello Basso. (... il Laterale, non serve, perchè dovrà essere collegato alla rete Prima)

Fissiamo la parte Alta accanto alla prima rete, poi dove serve, per seguire i movimenti del futuro terreno, facciamoci le famose "grinze", che ci aiutano nella posa.

Man mano che si prosegue, colleghiamo questa rete a quella prima, con del semplice nastro adesivo o spago; si potrebbe anche tagliare la rete stessa ed usare gli "spuntoni", come allacciamento... ma il guaio è che quando poi metterete le mani "sotto" la rete, vi graffierete spesso il dorso ed i bracci.

Adesso potete proseguire con questo metodo, e vedrete che, per tutto il resto del plastico, non troverete grandi difficoltà, l'unica nota, è per l'ultima "rete".

Questa, la dovete far partire dal bordo-plastico di "Destra" e poi lasciare che "sormonti" sulla "penultima" rete; in questo caso, scegliete pure se è meglio che la rete sormonti ed in quel punto, diventi doppia, oppure tagliarla, e rischiare di farsi male alle mani.

- Ritagliare la Rete intorno agli Oggetti

Adesso vediamo come fare per "ritagliarla", nei punti in cui, devono "emergere" tutti gli "oggetti" del nostro plastico; la prima cosa da fare è, preparare guantoni, occhialoni, cesoie, e iniziare da una parte.

Ritagliate la rete intorno all'oggetto, lasciandoci 3 o 4 cm in più; per meglio capire cosa dico, fate nella rete un "buco" più piccolo di quello che servirebbe per fare "uscire" l'oggetto che c'è sotto. (...se non vedete bene il sotto, perchè c'è il "cencio", potete farlo anche a... occhio)

Adesso, con calma e pazienza, sfilate da sotto la rete, il cencio, la stoffa, la "protezione", che avevate messo durante la posa della rete. (...ci siamo? si vede il lega-crosta?... è tutto "scompigliato"? non preoccupatevi, è solo carta)

Ora, con i guanti, pieghiamo in giù, ad angolo, uno ad uno, questi pericolosi "spuntoni" di rete; piano piano, solleviamo un pò la rete, e, ad ogni piegatura di spunto, controlliamo che non "picchi" nell'oggetto, ma che passi "dietro" alla carta lega-crosta, facciamolo con cura, specie ai muri morbidi, evitiamogli colpi, botte o graffi inutili.

Queste "piegature" degli "spuntoni" non importa che siano perfette al millimetro, questa difficoltà, ce la siamo "scansata" tempo addietro; perchè, la giunzione del terreno-oggetto, in maniera perfetta, la abbiamo già pre-costruita prima, proprio quando, abbiamo messo il lega-crosta, quindi, andate tranquilli.

Fermiamoci un attimo e decidiamo subito cosa fare degli "avanzi" di rete; quando sono troppo piccoli, buttateli via, ma se "potrebbero" far comodo, dobbiamo metterli in un posto che non buchino e l'ideale è di metterli al sicuro dentro ad un bidoncino col coperchio.

Se tutto è stato fatto come ho raccontato, adesso il Plastico si presenta con tutta la Rete posata, con tutti i foglietti di lega-crosta, scompigliati, che "sventolano" all'aria; ma c'è ancora un problemino, la rete, attorno agli oggetti ... "ballonzola" troppo, non è ferma, non è fissata bene... e quindi...

- Bloccare la Rete intorno agli Oggetti

Il fissaggio agli oggetti facciamolo con cura e attenzione, guardiamo se mancano dei punti di appoggio, in altezza, mettiamo sotto dei "blocconi" di polistirolo pieno, solo incastrati a forza e fissati alla base con vinavil.

Possiamo "contro-piegare" gli "spuntoni" della rete, come fossero una "Z", e incastrare la parte bassa nel legno, o nel materiale morbido dei muri; oppure, possiamo anche solamente piegare o "raggrinzire" la rete, in maniera che accosti meglio agli oggetti che vogliamo.

Per questa fase di lavorazione, ci sono molti metodi, molte soluzioni, scegliete voi, ma evitiamo di fissarla con i chiodi, evitiamo colpi, botte o strappi violenti.

Comunque vada, ricordiamoci che quel famoso lega-crosta di carta, che abbiamo fatto all'inizio, può compensare sbagli, dislivelli, distanze, fessure fino a 2 centimetri, quindi regolatevi voi, in effetti, con 2 cm., avete molto margine, di "recupero" sugli errori.

Ah... già! Dimenticavo la soluzione, il dubbio era: se mettere tutta la rete subito, oppure a pezzi, di volta in volta; ebbene, una soluzione è che, ogni volta che "liberate" un oggetto, ci rimettiate sopra, proprio "quel" cencio, che avevate usato per il "sotto"; così l'oggetto è di nuovo al "riparo" da nuovi ed eventuali, incidenti. (semplice, vero?)

Adesso... ci dobbiamo preparare per mettere la famosa Crosta sulla Rete, siete pronti? Siete stanchi? Ma sì, dai, facciamo un riposino, ne parliamo nel prossimo racconto... avete già fatto le foto ricordo? no eh?... ma vaa... vaaa.)

Saluti dalla Toscana... Armando FK